



ACRYMUR SATINÉ

PEINTURE ACRYLIQUE SATINÉE
FORMULATION EN PHASE AQUEUSE

SPÉCIAL EXTÉRIEUR ET INTÉRIEUR - SÉCHAGE RAPIDE - FAIBLE ODEUR

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

État : liquide

Densité : 1,27 +/- 0,05

Odeur : très légère

Couleur : blanc satiné

pH : 8,0 +/- 1,0

Point éclair : sans

Famille 1 - Classe 7B2 suivant
norme AFNOR NF T 36 005



PROPRIÉTÉS

ACRYMUR SATINÉ est une peinture de finition satinée à base de résine polyacrylique pure de pouvoir couvrant en opacité très élevé.

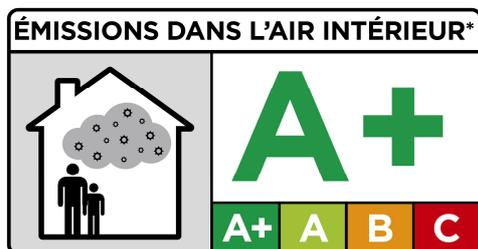
Avantages : le film de peinture déposé est soyeux, étanche et offre une excellente résistance aux intempéries et sur lequel les poussières n'adhèrent pas. Très bonne résistance à l'alcalinité du ciment. Séchage rapide sans odeur, ce qui permet la remise en service sans inconvénient, des pièces peintes le jour même. L'application est facile, le support ainsi traité est lessivable.

Domaines d'utilisation : **application en extérieur** : peinture de ravalement pour crépis, bétons, enduits ciment, briques, panneaux en fibres-ciment, etc... **Application en intérieur** : en décoration des murs, plafonds et supports traditionnels : plâtre, ciment, crépi-ciment, menuiseries bois, enduits, placo-plâtre, papiers-peints, contre-plaqué, bois reconstitué, etc... Convient également pour la décoration et l'entretien de bureaux, séjours, salons, etc...

Séchage à 20°C : **Hors poussière** : 20 à 30 minutes. **Sec au toucher** : 1 heure. **Délai entre 2 couches** : 4 à 5 heures minimum. **Consommation théorique** : 4 à 5 m² par Kg et par couche suivant la porosité du fond.

Utilisation d'ACRYMUR SATINÉ suivant le tableau indiqué ci-dessous

APPLICATIONS	DILUTIONS	MODE D'EMPLOI
À la brosse ou au rouleau.	15 % à 20 % d'eau pour la première couche. 5 % à 10 % d'eau pour la deuxième couche.	Effectuer un dépoussiérage de la surface à traiter. Éliminer les parties non adhérentes par brossage et reboucher si nécessaire. Sur peintures anciennes, effectuer un ponçage ou lessivage avec VÉRIMAX 105 et rinçage abondant à l'eau.
Au pistolet airless/airmix.	15 % d'eau pour la première et la deuxième couche. Cette dilution est à adapter en fonction du matériel et de la porosité du support.	Effectuer un dépoussiérage de la surface à traiter. Éliminer les parties non adhérentes par brossage et reboucher si nécessaire. Sur peintures anciennes, effectuer un ponçage ou lessivage avec VÉRIMAX 105 et rinçage abondant à l'eau. Pression : 80 à 120 bars. Ø Buse : 200 microns.



Suivant l'arrêté du 20 février 2012 modifiant l'arrêté du 19 avril 2011 relatif à l'étiquetage des produits de construction ou de revêtement de mur ou de sol et des peintures et vernis sur leurs émissions de polluants volatils.

* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

Recommandations : la température d'application ne doit pas être au-dessous de 10°C, pour une hygrométrie inférieure à 85 %. Dans le cas de fonds poudreux et farinants, appliquer notre produit **ACRYL-CIM** (consultez la fiche technique). Nous informons notre aimable clientèle que pour tout support déjà peint, il est nécessaire de connaître le type de peinture utilisé afin d'éviter les incompatibilités entre peintures. Conservation : 24 mois en emballage d'origine fermé hermétiquement à l'abri du gel, des rayons solaires directs, dans un local frais et ventilé à une température comprise entre 10°C et 30°C.

D.A.C.D. ne peut avoir connaissance de toutes les applications dans lesquelles sont utilisées ses produits et des conditions de leur emploi. D.A.C.D. n'assume aucune responsabilité quant à la convenance de ses produits pour une utilisation donnée ou dans un but particulier. Les informations ne doivent en aucun cas se substituer aux essais préliminaires qu'il est indispensable d'effectuer pour vérifier l'adéquation du produit à chaque cas déterminé.